













# EL LITORAL

Lunes 17 de Julio de 1972

fundado por Salvador Cepeda el 9 de agosto de 1918

Importancia Capitalina

Registro de la propiedad intelectual No. 34.382

## RESPUESTA DE UNA PEQUEÑA VIA FERREA

Después de largas décadas los pobladores del sur del Chaco beaguen al fin, por lo que se construye un ferrocarril de vía estrecha que unirá a la población de Santa Sylvia con la ciudad de Caseros. Este es una oportunidad, en el sur de los años, este diario se dio cuenta de estas razones, que satisface a los habitantes de este sector, pero modesto desde el punto de vista financiero, pero de gran trascendencia social y regional. Si este ramal se hubiera construido en la época en que comenzó a desarrollarse, muy distinto hubiera sido tal vez el destino de Santa Sylvia y la zona de influencia, que debido a la incertidumbre quedó relegada a ser sólo un rincón de una línea que, para peor, era de importancia secundaria. También la provincia de Santa Fe hubiera contado con una infraestructura ferroviaria que habría contribuido a su integración física y con ello a un mayor desarrollo de la región.

¿Qué haya que se pregunte cómo es posible que unos pocos kilómetros de ferrocarril fueran capaces de ejercer tanta influencia en el destino de una población y en la zona de influencia. El hecho responde a una razón muy sencilla: ya que con la construcción de una línea ferroviaria se hubiera cerrado un círculo de líneas ferroviarias uniéndolo al este con el oeste y al sur con el norte, vinculando a las ciudades y poblaciones más importantes que se hallan, por otra parte, en la provincia de Santa Sylvia, y en mucha medida a Villa Ángel, le hubiera dado una comunicación directa con los grandes mercados y puertos del litoral y también con el interior del país a través de Santiago del Estero. De más está señalar al beneficiario que hubiera recibido esa hasta hoy postergada relación con el vecindario directamente con Santa Fe, especialmente los departamentos 9 de Julio y San Cristóbal.

Las autoridades ferroviarias acaban de anunciar que se ha proyectado la construcción de este corto pero tan importante ramal, que se impondrá por ahora con inconvenientes de orden financiero. Teniendo en cuenta su trascendencia, de la región, que no fue de moda, no sólo por la razón que hemos expuesto, sino porque contribuiría a dar ocupación a pobladores que hoy emigran del Chaco por falta de trabajo, al par que estimularía la actividad productiva y comercial de una zona cuya situación sigue siendo crítica.

## La Asociación de Ingenieros se refirió a las sanciones a personal técnico vital provincial

En el seno de una reunión celebrada en la Asociación de Ingenieros de la Provincia de Santa Fe, se refirió a las sanciones a personal técnico vital provincial. El señor Dr. Carlos J. Rodríguez, presidente de la Asociación, refirió que el personal técnico vital provincial, que se encuentra en la Dirección Provincial de Obras Públicas, se encuentra en una situación precaria, ya que no reciben sueldo, lo que ocasiona graves problemas de subsistencia. Rodríguez refirió que el personal técnico vital provincial, que se encuentra en la Dirección Provincial de Obras Públicas, se encuentra en una situación precaria, ya que no reciben sueldo, lo que ocasiona graves problemas de subsistencia.

En el seno de una reunión celebrada en la Asociación de Ingenieros de la Provincia de Santa Fe, se refirió a las sanciones a personal técnico vital provincial. El señor Dr. Carlos J. Rodríguez, presidente de la Asociación, refirió que el personal técnico vital provincial, que se encuentra en la Dirección Provincial de Obras Públicas, se encuentra en una situación precaria, ya que no reciben sueldo, lo que ocasiona graves problemas de subsistencia. Rodríguez refirió que el personal técnico vital provincial, que se encuentra en la Dirección Provincial de Obras Públicas, se encuentra en una situación precaria, ya que no reciben sueldo, lo que ocasiona graves problemas de subsistencia.

En el seno de una reunión celebrada en la Asociación de Ingenieros de la Provincia de Santa Fe, se refirió a las sanciones a personal técnico vital provincial. El señor Dr. Carlos J. Rodríguez, presidente de la Asociación, refirió que el personal técnico vital provincial, que se encuentra en la Dirección Provincial de Obras Públicas, se encuentra en una situación precaria, ya que no reciben sueldo, lo que ocasiona graves problemas de subsistencia. Rodríguez refirió que el personal técnico vital provincial, que se encuentra en la Dirección Provincial de Obras Públicas, se encuentra en una situación precaria, ya que no reciben sueldo, lo que ocasiona graves problemas de subsistencia.

## Preparan detalles sobre la situación económica y financiera municipal

El señor Manuel Beltrán, a la cabeza de la municipalidad, se encuentra en un momento crítico de su gestión. La situación económica y financiera municipal es precaria, ya que no se han podido cubrir los gastos ordinarios. Beltrán refirió que se está preparando un informe detallado sobre la situación económica y financiera municipal, que será presentado a la Junta Municipal.

## Intinan a propietarios

La Dirección de Arquitectura y Obras Públicas, a cargo del arquitecto Juan Carlos Rodríguez, se encuentra en un momento crítico de su gestión. Rodríguez refirió que se está preparando un informe detallado sobre la situación económica y financiera municipal, que será presentado a la Junta Municipal.

## Se subvencionan aumentos para agentes comunales

La provincia subvencionará los aumentos salariales para los agentes comunales. El gobernador refirió que se está preparando un informe detallado sobre la situación económica y financiera municipal, que será presentado a la Junta Municipal.

## En el Instituto Municipal

El señor Dr. Carlos J. Rodríguez, presidente de la Asociación de Ingenieros, refirió que el personal técnico vital provincial, que se encuentra en la Dirección Provincial de Obras Públicas, se encuentra en una situación precaria, ya que no reciben sueldo, lo que ocasiona graves problemas de subsistencia.

## Comisión de Box

La Comisión de Box, a cargo del señor Dr. Carlos J. Rodríguez, se encuentra en un momento crítico de su gestión. Rodríguez refirió que se está preparando un informe detallado sobre la situación económica y financiera municipal, que será presentado a la Junta Municipal.

## La oficina de informes

La oficina de informes, a cargo del señor Dr. Carlos J. Rodríguez, se encuentra en un momento crítico de su gestión. Rodríguez refirió que se está preparando un informe detallado sobre la situación económica y financiera municipal, que será presentado a la Junta Municipal.

## Una trascendente obra entrará en servicio en enero

Una obra trascendente entrará en servicio en enero. El señor Dr. Carlos J. Rodríguez, presidente de la Asociación de Ingenieros, refirió que el personal técnico vital provincial, que se encuentra en la Dirección Provincial de Obras Públicas, se encuentra en una situación precaria, ya que no reciben sueldo, lo que ocasiona graves problemas de subsistencia.

## Posición de la provincia en el C. de Educación

La posición de la provincia en el Consejo de Educación. El señor Dr. Carlos J. Rodríguez, presidente de la Asociación de Ingenieros, refirió que el personal técnico vital provincial, que se encuentra en la Dirección Provincial de Obras Públicas, se encuentra en una situación precaria, ya que no reciben sueldo, lo que ocasiona graves problemas de subsistencia.

## General Manuel Beltrán

El señor Manuel Beltrán, a la cabeza de la municipalidad, se encuentra en un momento crítico de su gestión. La situación económica y financiera municipal es precaria, ya que no se han podido cubrir los gastos ordinarios. Beltrán refirió que se está preparando un informe detallado sobre la situación económica y financiera municipal, que será presentado a la Junta Municipal.

## Un "teatro de cámara", técnicamente dotado para cualquier espectáculo

Un "teatro de cámara", técnicamente dotado para cualquier espectáculo. El señor Dr. Carlos J. Rodríguez, presidente de la Asociación de Ingenieros, refirió que el personal técnico vital provincial, que se encuentra en la Dirección Provincial de Obras Públicas, se encuentra en una situación precaria, ya que no reciben sueldo, lo que ocasiona graves problemas de subsistencia.

## Héctor Giavonni

El señor Héctor Giavonni, a la cabeza de la municipalidad, se encuentra en un momento crítico de su gestión. La situación económica y financiera municipal es precaria, ya que no se han podido cubrir los gastos ordinarios. Giavonni refirió que se está preparando un informe detallado sobre la situación económica y financiera municipal, que será presentado a la Junta Municipal.

## BENITO JUAREZ

Benito Juárez, a la cabeza de la municipalidad, se encuentra en un momento crítico de su gestión. La situación económica y financiera municipal es precaria, ya que no se han podido cubrir los gastos ordinarios. Juárez refirió que se está preparando un informe detallado sobre la situación económica y financiera municipal, que será presentado a la Junta Municipal.

## Periodismo

El periodismo, a cargo del señor Dr. Carlos J. Rodríguez, se encuentra en un momento crítico de su gestión. Rodríguez refirió que se está preparando un informe detallado sobre la situación económica y financiera municipal, que será presentado a la Junta Municipal.

## Periodismo

El periodismo, a cargo del señor Dr. Carlos J. Rodríguez, se encuentra en un momento crítico de su gestión. Rodríguez refirió que se está preparando un informe detallado sobre la situación económica y financiera municipal, que será presentado a la Junta Municipal.

## Periodismo

El periodismo, a cargo del señor Dr. Carlos J. Rodríguez, se encuentra en un momento crítico de su gestión. Rodríguez refirió que se está preparando un informe detallado sobre la situación económica y financiera municipal, que será presentado a la Junta Municipal.

## Periodismo

El periodismo, a cargo del señor Dr. Carlos J. Rodríguez, se encuentra en un momento crítico de su gestión. Rodríguez refirió que se está preparando un informe detallado sobre la situación económica y financiera municipal, que será presentado a la Junta Municipal.

## Continúan obras de ensanche del canal de acceso

Las obras de ensanche del canal de acceso, a cargo del señor Dr. Carlos J. Rodríguez, se encuentran en un momento crítico de su gestión. Rodríguez refirió que se está preparando un informe detallado sobre la situación económica y financiera municipal, que será presentado a la Junta Municipal.

## Periodismo

El periodismo, a cargo del señor Dr. Carlos J. Rodríguez, se encuentra en un momento crítico de su gestión. Rodríguez refirió que se está preparando un informe detallado sobre la situación económica y financiera municipal, que será presentado a la Junta Municipal.

## Periodismo

El periodismo, a cargo del señor Dr. Carlos J. Rodríguez, se encuentra en un momento crítico de su gestión. Rodríguez refirió que se está preparando un informe detallado sobre la situación económica y financiera municipal, que será presentado a la Junta Municipal.

## Periodismo

El periodismo, a cargo del señor Dr. Carlos J. Rodríguez, se encuentra en un momento crítico de su gestión. Rodríguez refirió que se está preparando un informe detallado sobre la situación económica y financiera municipal, que será presentado a la Junta Municipal.

## Periodismo

El periodismo, a cargo del señor Dr. Carlos J. Rodríguez, se encuentra en un momento crítico de su gestión. Rodríguez refirió que se está preparando un informe detallado sobre la situación económica y financiera municipal, que será presentado a la Junta Municipal.

## Periodismo

El periodismo, a cargo del señor Dr. Carlos J. Rodríguez, se encuentra en un momento crítico de su gestión. Rodríguez refirió que se está preparando un informe detallado sobre la situación económica y financiera municipal, que será presentado a la Junta Municipal.

## Periodismo

El periodismo, a cargo del señor Dr. Carlos J. Rodríguez, se encuentra en un momento crítico de su gestión. Rodríguez refirió que se está preparando un informe detallado sobre la situación económica y financiera municipal, que será presentado a la Junta Municipal.

## Periodismo

El periodismo, a cargo del señor Dr. Carlos J. Rodríguez, se encuentra en un momento crítico de su gestión. Rodríguez refirió que se está preparando un informe detallado sobre la situación económica y financiera municipal, que será presentado a la Junta Municipal.

## Periodismo

El periodismo, a cargo del señor Dr. Carlos J. Rodríguez, se encuentra en un momento crítico de su gestión. Rodríguez refirió que se está preparando un informe detallado sobre la situación económica y financiera municipal, que será presentado a la Junta Municipal.







# después del responso

**E**l loco se ha ido. Lo llevaron a enterrar. De ahora en más una legión de perros huérfanos, asustados a la hora por las noches e inquietos cuando monstruosos quierden sus pesados en el recuerdo de la gente.

Nadie sabe si por el dobló alguna campana.

La barra, caga uno a saber por qué estalla muerte de miedo o de respeto, al evocar se ha sumido en el silencio.

Juan que lo apedreaba. Antonio que le azuchaba los perros. Andrés que le inventaba fantasma. Todos, típicamente, han contenido en resaca humana en este silencio. En tanto, una dulce guitarra interior, asegura un responso en el alma de cada uno de ellos.

Mencionamiento, el Beto, abre y cierra, cierra y abre, una nacoja. Antonio hace jugar un vaso entre las manos. Juan mira el plato y Andrés acaricia el lomo de un gato, el modo de quien secula una forma real de la tristeza. Hay ocho muchachos más y cada uno está en lo suyo.

¿Tenía familia ese loco? ¿Algun hermano en otra provincia? ¿Una tia solterona? ¿Tucó una nacoja, alguna vez? Amigo, ¿no tenía?

Nunca tomó el tranca. No usó el sombrero. No acertó. Alguna era alguien le cortó el pelo.

A medianoche fue la barra con la nacoja, mientras la luna caga a pique sobre el cementerio.

¿Qué cara tenía el sepulturero? ¿Quién identificó su cuerpo?

¿Es posible que en la foto común se halla el retrato de Pedro Francisco el famoso criminal? ¿O a Juan Fuentes, el increíble rufes?

Una nacoja corta el aire y se clava en una puerta. Una nacoja corta el aire y se clava en una puerta. Monotonamente. Una mano pesa a un gato. Dos manos truenan en la foto común. Una zapallita blanca marca el compás de un jazz inexistente.

¿Un hermano en otra provincia? ¿Una tranca para el loco? ¿Una nacoja?

La barra sufre un gato que le orala la garganta.

Iban fuerte las piedras a caer sobre la espalda del loco. Iban fuerte los palos a dispersar su tropa de perros. Iban fuerte las risotadas.

—Lo celaron al loco?  
—Sí, lo celaron.  
—Lo celaron al loco?  
—Sí, lo celaron.

—Lo celaron al loco?  
—Sí, lo celaron.

—Lo celaron al loco?  
—Sí, lo celaron.

—Lo celaron al loco?  
—Sí, lo celaron.

—Lo celaron al loco?  
—Sí, lo celaron.

—Lo celaron al loco?  
—Sí, lo celaron.

—Lo celaron al loco?  
—Sí, lo celaron.

—Lo celaron al loco?  
—Sí, lo celaron.

—Lo celaron al loco?  
—Sí, lo celaron.

—Lo celaron al loco?  
—Sí, lo celaron.

—Lo celaron al loco?  
—Sí, lo celaron.

—Lo celaron al loco?  
—Sí, lo celaron.

—Lo celaron al loco?  
—Sí, lo celaron.

—Lo celaron al loco?  
—Sí, lo celaron.

—Lo celaron al loco?  
—Sí, lo celaron.

—Lo celaron al loco?  
—Sí, lo celaron.

—Lo celaron al loco?  
—Sí, lo celaron.

—Lo celaron al loco?  
—Sí, lo celaron.



## esos viejos hoteles

Esos viejos hoteles donde nace el helecho entre las piedras y trepan las sombras del verano por los patios a ciegos.

Hablo de las casonas infinitas habitadas por los fantasmas solitarios que no se sabe nunca de qué rincón de la vida aparecieron, de hombres sin color envejecidos desde la infancia y siempre asomando palabras en la lengua desahucando esperanzas.

Esos viejos hoteles de las calles húmedas y sucias son la casa del hombre de quien hablo.

Entonces atropella el verano pienso en su habitación que como un enorme cuerpo lo cobija y lo mata en sus zapatos cansados en la camisa sin caricias en su corbata cayendo como lágrimas.

Y cuando llega enero y se proyecta en mis ganas de río y de mañanas lo encuentro por las calles en el fondo de la tierra en la raíz del tiempo mirándome con ojos muertos agazapándose como un enorme tigre que quiere no ser fiera que lo llamen hermano.

Esos viejos hoteles donde nacen los helechos entre las piedras y trepan las sombras del verano suelen ser la última etapa del hombre solitario.

beatriz pózzoli

Para EL LITORAL

BOEASO

## no quiero hablar de muertes

No quiero hablar de muertes ni decir en alta voz todo el silencio que nos tropieza el alma.

Quiero pensar con la palabra que me sirve para reunir el lenguaje que regresa de la infancia y nos detiene frente a la misma puerta donde un amigo nos reconoce el nombre sin sospechar que en el pasado nos sobra el mundo con su idea pero la intensidad de los abrazos y del juego se desprendió sin avisarnos cuando nos aboró la vida cuando aceptamos crecer con la costumbre que aflozando poco a poco los recuerdos nos despojó de la memoria la comperit quietud de la inocencia.

susana valenti

Para EL LITORAL

BOEASO

## viaje al yucatán fabuloso

### LA RAZA MAYA Y SU MISTERIO

La península de Yucatán se semeja al perfil del dedo pulgar proyectado hacia el Atlántico, como si señalara que de allí surgió la tradición cultural más importante del continente americano. También en Europa se ha comparado la península yucateca a una mano esquiva que señala su proyección hacia el mar Mediterráneo y, a través de él, por toda la cultura occidental.

¿Qué separa el origen, la raíz de esta cultura, de la aparición del mito en Yucatán, registrada en el año 1110 antes de Cristo, traído del sur, tal vez del Perú, por los aztecas? ¿Hasta qué punto el indígena el maya. Todo lo que constituía la vida maya comenzaba y terminaba con la plantación de la milpa, pues el hombre no podía luchar contra el mundo vegetal, sino a favor de él. Religioso por naturaleza, veía siempre en el cielo a la Madre Tierra.

—Oh, Dios, ten paciencia conmigo! —murmuraba el maya mientras sembraba—. Voy a realizar lo que mi padre y los padres de mis padres hicieron antes que yo.

Entre la producción abundante y la procreación, entre la cosecha y el ciclo de la vida, el maya vivía en un mundo de paz y armonía. Los poblados de Yucatán el incesante golpeaban de las mujeres, que preparan sus tortillas. En un mundo libre de la raza, cuando las indias amasan los granos de maíz, hinchados de agua y cal, haciendo con la pasta blanca una torta redonda, que ponen a cocinar en el horno caliente.

Con los mayas de pequeña estatura y nos sorprendió como los actuales habitantes de la península se parecen a las figuras que se ven en los monumentos y en los museos. Tanto, que bien hubieran podido servirles de modelo.

Comparados con el mexicano típico, los mayas son más bajos, más anchos de hombros, de pelo más grueso, brazos más largos y pies más pequeños. La estatura media de los hombres es de 1,67 y la de las mujeres 1,42. Son de color café, más oscuro que el de los aztecos. Tienen excelente dentadura y más de la mitad de la población conserva sus

dientes perfectamente sanos hasta después de los 20 años. Lo que se atribuye a la gran cantidad de calcio que contienen las tortillas, base de su alimentación.

Su piel es de un vivo pardo cobrizo, siendo las mujeres un poco más oscuras que los hombres. No son de pelo abundante; los hombres carecen totalmente de barba y bigote y, cuando lo tienen, es escaso.

Barba y bigote eran tan poco apreciados por los mayas de antaño, que las madres acostumbraban a quemar la cara de sus hijos pequeños con pedos calientes, o bien a arrancárselos los pelos uno a uno con un pequeño instrumento semejante a nuestra paja de depilar. Sin embargo, tanto en las escuelas como en las vasijas de barro del Viejo Imperio hay prueba de que los hombres usaban una barba semejante a la que hoy se llama "perilla", aunque más larga. Se ha supuesto que las fajas barbañas pertenecían a las clases superiores y que los inferiores no usaban barba.

Los caracteres no han cambiado, desde los tiempos en que poblaban esta región una raza pequeña, de cabellos largos y piel oscura, con ciertos rasgos que los emparentaban con los asiáticos, como la famosa marcha mongólica que lleva a muchos etnólogos a atribuirles ese origen. Esto confirmaría la teoría, corriente hoy, de que América fue poblada por olas sucesivas que pasaron de un continente a otro por el estrecho de Bering, aprovechando la época en que permanecía helado.

Los mayas debían su historia a sus clases superiores, al clero y a la nobleza y éstas constituían el alma que daba sentido a las ciudades. El simple maya no tenía historia; no sabía leer la escritura jeroglífica con que el sacerdote componía sus cartas plegables ni era capaz de comprender el mensaje de las estrellas. Sentía, pero no conocía el cosmos.

marta casablanca

Para EL LITORAL

BOEASO

placido ritual de aplacamiento de los dioses. Y, sin embargo, ese indio maya era quien iba a conseguir los magníficos monumentos de piedra y sería el creador de un arte que ha ocupado lugar preponderante en la cultura.

En su aspecto y su propiamente, las casas de aquellos campesinos, de forma oval y construidas de arcilla, rosa sobre teido de ranas, con techo de palmas, eran tan inmutables como el paisaje, y son hoy como lo fueron en tiempos de Fray Diego de Lande.

—Hacían sus casas cubiertas con hojas de palmera con caldas empinadas, de modo que la lluvia no pudiera penetrar. Y luego hacían un muro en el medio, que dividía la casa a la larga, a una mitad de la cual llamaban parte de atrás de la casa, donde tenían sus danzas. El modelo era de estructura tan uniforme que los arquitectos escultores de Central utilizaron una copia de "la casa de techo de palmas", como motivo decorativo en el friso de la Casa de las Monjas.

En torno a la casa, los sembrados, igualmente uniformes. Junto al maíz el frijolero, que es una de las riquezas locales. El henequén y su fibra son tratados de la siguiente manera: la pañoleta azuda de este henequén, por parte del sordo, algo de un tronco corto y bulboso. La planta sufre diez hojas durante veinte años. Estas son trituradas en un molino y los paquetes de fibra que de eso resultan, son extendidos sobre alambres paralelos para hacerlos blanquear al sol. La fibra es embalsada para la exportación o se la teje en el lugar.

No muy lejos del mismo centro de la ciudad de Mérida se ven estas chozas, prueba palpable de que el maya se mantiene fiel a sus tradiciones, a pesar de los avances del progreso. Nos hace pensar en la frase de Bergler, cuando dice: "El campesino —y aquí puede substituirse campesino por indio— es el hombre eterno, independiente de las culturas que burocracia en las ciudades. Las precede y las sobrevive y es un bruto que se propaga de generación en generación, atado al suelo, de alma mística, con un talante entendimiento astuto que se limita a sus aptitudes prácticas".



This image shows a vertical strip of aged, yellowed paper, possibly a book cover or endpaper. The paper has a textured, slightly mottled appearance with various shades of yellow and brown. There are several small, dark spots and stains, most notably a prominent one near the top center and another towards the bottom. The edges of the paper are slightly irregular and worn. The overall appearance is that of an old, weathered piece of paper.